

PHOTOGRAPHS - WALKS

Éric Bourret was born in Paris, France, on 10 March 1964.
He lives in Marseille, la Ciotat, and the Himalayas
Solo (*) and group shows (selection) - Walk associated to the artist's project

2019

Sapar Contemporary, New-York, Etats-Unis (*)

Xie Zilong Art Museum, Changsha, Chine (*)

Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux

Friche la Belle de Mai, Marseille

Résidence, traversée de printemps du Dévoluy, programme des marches, démarches FRAC PACA

Traversée hivernale de la Death Valley et Mojave Desert, États-Unis

Marche automnale dans les îles de Madère et Açores, Portugal

Marche hivernale au Groenland

Résidence, marche hivernale en Islande

2018

Shenzhen Art Museum, Chine (*)

Galerie Espace à Vendre, Nice (*)

Ecomusée, Volx (*)

Traversée d'automne du Parc National de Zhangjiajie, Chine

Traversée hivernale de Venise

Herculaneum, Pompei

Résidence, traversée hivernale des Causses du Larzac, Méjean, Noir

2017

Musée dauphinois, Grenoble (*)

Galerie du Canon, Toulon

Abbaye de La Celle (*)

Traversée hivernale du Svalbard, Norvège

Marche hivernale dans les îles de Gozo, Malte

Marche hivernale dans la forêt primaire, Ile de Madère, Portugal

2016

Saatchi Gallery, Start, Londres, Angleterre

Hazard Gallery, Johannesburg, Afrique-du-Sud

Akaa Art Fair, Paris

Dallas Art Fair & Seattle Art Fair Etats-Unis

Johannesburg Art Fair, Afrique-du-Sud

Marche hivernale dans les Massifs du Vercors, Oisans et Belle-donne, France

Marche hivernale dans les forêts primaires, Iles de Tenerife et la Gomera, Espagne

Traversée de printemps sur l'océan Atlantique

Résidence et marche hivernale sur le territoire du Cradle of Humankind, Afrique du Sud

2015

56° Biennale d'Art de Venise, Italie

Musée Ziem, Martigues (*)

Galerie Esther Woerdehoff, Paris (*)

Abbaye de Montmajour, Arles (*)

Tamaulipas Museum of Contemporary Art (MACT), Mexique

Résidence et marche hivernale sur le territoire du Cradle of Human-kind, Afrique du Sud

Marche hivernale dans les Massifs du Vercors, Oisans, France

Traversée de printemps sur l'océan Atlantique

Traversée d'été sur la mer Égée

2014

Paris-Photo, Grand Palais, Paris

Chapelle de l'Observance - Draguignan

Musée Géo-Charles, Échirolles

Centre d'Art le Moulin, la Valette-du-Var

Musée d'Art, Toulon

Marche hivernale sur l'Etna, Italie

Traversée de printemps sur l'Océan Atlantique

2013

Archives départementales, Aix-en-Provence (*) - Marseille Capitale Européenne de la Culture 2013

Galerie A. Lazarew, Paris (*)

Centre d'Art de l'Yonne, Château de Tanlay

Musée Géo-Charles, Échirolles

Galerie J.Greset, Besançon (*)

Marche hivernale dans les massifs du Mercantour et des Ecrins, France

Marche de printemps en Islande

Traversée estivale du Ladakh et Zanskar, Inde

2012

Centre d'art Le Moulin, la Valette-du-Var (*)

Marche hivernale dans le massif du Khumbu, Annapurna et Mustang, Népal

Marche estivale dans le massif du Mercantour et des Ecrins

Marche estivale sur les hauts plateaux du Rupshu et Changtang, Tibet et Inde

Marche hivernale sur les massifs de la Ste-Victoire, Ste-Baume et Alpilles, France

2011

Hôtel des Arts, Toulon

Théâtre de la Photographie et de l'Image (TPI) Nice

Traversée glacière estivale du Zanskar et Paldar, Inde

Marche hivernale sur les massifs de la Ste-Victoire, Ste-Baume et Alpilles, France

Marche hivernale sur l'Etna, Italie

2010-2005

Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain (MAMAC), Nice (*)

Arts on Main, Johannesburg, Afrique du Sud (*)

Abbaye de Reigny, Vermenton (*)

Musée Prieuré de Salagon, Mane (*)

Galeria, la Otra Banda, Merida, Venezuela (*)

L'hôtel des Arts, Toulon (*)

Musée départemental Arles Antique, RIP Arles

Résidence et marche hivernale sur le territoire du "Cradle of Human-kind", Afrique du Sud

Marche automnale et hivernale sur la montagne de Lure, France

Traversées de printemps du Ladakh et Zanskar, Inde

Marche sur les sites de Pagan et Mrauk U, Birmanie

Traversée glacière de printemps dans le massif de la Vanoise et du Mont-Blanc, France et Italie

Marche automnale dans les massifs du Mercantour et du Queyras, France

Marche hivernale dans le massif du Khumbu, Népal

COLLECTIONS PUBLIQUES

Museum of Contemporary Art de Tamaulipas (MACT), Mexique

The Photographic Museum of Finland, Helsinki, Finlande

Muséu da Imagen, Braga, Portugal

Musée de l'Élysée, Lausanne, Suisse

Fondazione Italiana per la Fotografia, Turin, Italie

Musée d'Art Contemporain et d'Art Moderne (MAMAC), Nice, France

Maison Européenne de la Photographie (MEP), Paris, France

Musée Picasso, Antibes, France

Hôtel des Arts, Centre Méditerranéen d'Art (HdA), Toulon, France

Le Parvis, Scène Nationale, Tarbes, France

Théâtre de la Photographie (TPI), Nice, France

Le Centre d'Art Informel de Recherche sur la Nature (CAIRN), Digne-les-Bains, France

Bibliothèque Nationale de France, Paris

Musée Ziem, Martigues, France

Musée Géo-Charles, Échirolles, France

Musée Prieuré de Salagon, Mane, France

Fonds Départemental, Conseil général de l'Yonne, France

Galerie du Château d'Eau, Toulouse, France

Musée Gassendi, Digne-les-Bains, France

Musée Muséum départemental des Hautes-Alpes, Gap, France

Musée d'Art et d'Archéologie, Aurillac, France

Musée Intercommunal d'Histoire et d'Archéologie, Louvres, France

Musée de St Dié-des-Vosges, France

Fonds Communal, Ville de Marseille, France

Fondation Regards de Provence, Marseille, France

Faculté de Toulon, France

Centre d'Études Cathares, Arques, France

Direction Départementale de l'Équipement, Marseille, France

Villes de Lyon, Manosque, La Seyne-sur-Mer, La Valette-du-Var,

Vitry-sur-Seine

Artothèques de Draguignan, Fos-sur-Mer, Grenoble, Nantes et Nice,

France
Coffret Hermès remis aux Chefs d'États, Conseil Européen, Nice,
France

Collections privées en Europe, Afrique et aux États-Unis

BIBLIOGRAPHIE

Terres

livre, Arnaud Bizalion éditions, (2020) - Français-Anglais
textes, P.Parlant - I.Papin-Drastik

Carnet de marche - Eric Bourret 2015-2016

livre, Arnaud Bizalion éditions - Musée de Lodève (2017) - Français-
Anglais
textes, E.Chambon - P.Padovani

Éric Bourret, 2005-2014 - Et l'espace fera de moi un être humain

catalogue, musée Ziem (2015) - Français-Anglais
textes, P.Piguet - P.Padovani

Dans la gueule de l'espace

livre, Arnaud Bizalion éditions (2015) - Français-Anglais
texte, B.S.Girons

de l'Air

portfolio, Excuse me, while I kiss the sky
édition de l'air (2014)
texte, E.de l'Écotais

Les Carnets d'Eucharis

portfolio, Excuse me while I kiss the sky (2014)
texte, F.Coadou

Le temps de la marche. Sainte-Victoire, Sainte-Baume, Alpilles

éditions Fage (2013) - Français-Anglais
texte, P.Parlant

La Sainte-Victoire de loin en proche

Éditions Autres et Pareils (2012)
textes, O.Domerg, J.M.Gleize, V.Vassiliou

Trace - Excuse me, while I kiss the sky

Édition du Centre d'Art le Moulin (2011) - Français-Anglais
texte, F.Coadou - interview I.Bourgeois / E.Bourret

Écrire sur l'eau

éditions Centre d'Art de l'Yonne (2010)
texte de J.Py,

Lure,

éditions Fage (2010) - Français-Anglais
texte de F.Bazzoli

Hun-Tun

éditions Fage (2008) - Français-Anglais
textes de P.Padovani, G.Perlein, M.Renoue

Le Var et l'ailleurs

éditions Hôtel des Arts, Toulon (2005)
textes G.Altieri, J.Arrouye - interview G.Altieri / E.Bourret

Montagne au carré

éditions Fage (2004)
textes, F.Verlinden, P.Grand, O.Domerg

Regards sur les sites de l'Égypte antique

éditions musée d'Antibes (2004)
textes, J.Arrouye, M.Azim,

Nouvelles curiosités, New curiosities, Musée Gassendi

éditions Fage (2003) - Français-Anglais
textes, K.Pomian, A.Turner, S.Bann, J.Fontcuberta, H.de.Vries,
F.Faure, N.Gomez

Matières d'oeuvre(s)

éditions Galerie du Château d'Eau, Toulouse (2003)
texte, J.M.Lacabe

Égypte, Jordanie, Liban, Syrie, Yémen 1995 - 2000

éditions ville de Salon de Provence (2000)
texte, G.Beaugé

L'oeil ouvert, un parcours photographique 1983-1998

éditions Nathan (2000)
textes, P.Roegiers,

Paysages pluriels

éditions Filigranes (2000)
texte, B.Ely

Plan(s)

éditions sacripant (2000)
texte, Y.Geffroy

Nice, Dix photographes, Une ville

éditions G. Gardette (1997)
texte, X.Girard,

Cathare / Catar

éditions Intensité (1996)
texte, N.Gouzy

Jean Pierre Bonfort, Éric Bourret
éditions le Parvis (1995)





